

Voyage culturel dans les Pouilles

Du mercredi 7 au mercredi 14 mai 2025 – 8 jours / 7 nuits

J-1 : MERCREDI 07/05/2025 – METZ / FRANCFORT / ROME / BARI

Transfert en car de Metz vers l'aéroport de Francfort et décollage en direction de Rome et arrivée à Bari à 18h40.

Participation au défilé en l'honneur de l'arrivée à Bari des reliques de Saint Nicolas. Dîner libre (non compris)

Installation à l'hôtel auditorium (3*), ou similaire.

J-2 : JEUDI 08/05/2025 – BARI

Petit déjeuner à l'hôtel puis départ pour les visites.

Participation à la procession amenant la statue de Saint Nicolas vers la mer.

Découverte de la Basilica di San Nicola. Véritable joyau de l'architecture romane, la basilique conserve les reliques de Saint Nicolas de Lycie, dérobés à Myre, en Turquie, par des marins de Bari au XI^e siècle.

Déjeuner, puis découverte de la cathédrale, dédiée à Saint Sabin, puis du centre historique de Bari, connu sous le nom de Bari Vecchia.

Rencontre avec l'Archevêque de Bari et les représentants de l'association des amis de St Nicolas de Bari.

Dîner libre et Nuit à l'hôtel auditorium (3*), ou similaire

J-3 : VENDREDI 09/05/2025 – BARI / SAN GIOVANNI ROTONDO

Petit-déjeuner à l'hôtel et départ vers San Giovanni Rotondo.

C'est à San Giovanni Rotondo, le 20 septembre 1918 que Padre Pio reçut les stigmates qui lui infligèrent toute sa vie des souffrances considérables. Rendu célèbre par ses pouvoirs de guérison, il attira de nombreux fidèles et fut canonisé en 2002. Découverte de l'Eglise de Saint Pio, œuvre extraordinaire de l'architecte Renzo Piano, inaugurée après la Canonisation de Padre Pio.

Découverte du Sanctuaire San Giovanni Rotondo. Visite dans la petite chapelle dédiée à Notre Dame des Grâces, où Padre Pio avait pour coutume de célébrer la messe jusqu'au jour où celle-ci devint trop petite pour contenir la foule de fidèles. On entreprit alors de construire une nouvelle église, l'actuel sanctuaire de Sainte Marie des Grâces. C'est dans cette église que Padre Pio célébra sa dernière messe le 22 septembre 1968. Découverte des lieux symboliques : le confessionnal, la crypte où se trouve le tombeau du Saint, la salle des effets personnels de Padre Pio, sa cellule, le crucifix de la stigmatisation. Nous découvrons ensuite l'Eglise de Saint Pio, œuvre extraordinaire de l'architecte Renzo Piano, inaugurée après la Canonisation de Padre Pio.

Déjeuner, puis Visite de la Casa Sollievo della Sofferenza, voulue par Padre Pio comme « lieu de Prière et de Science », où « les malades, les médecins et les prêtres seraient des réserves d'amour, qui, plus celui-ci serait abondant dans une personne, plus il se communiquerait aux autres ». Rencontre avec un

porteur du projet expliquant ce lieu unique de santé, son laboratoire de recherche, visite de l'hôpital.

Dîner et nuit à San Giovanni Rotondo à la maison d'accueil Santa Maria delle Grazie (classé 3*), ou similaire.

J-4 : SAMEDI 10/05/2025 – SAN GIOVANNI ROTONDO / MONTE SANT'ANGELO / TRANI

Petit déjeuner à l'hôtel et départ vers Mont Sant'Angelo, connu aussi sous le nom de "Terra dell' Arcangelo", c'est le lieu le plus élevé du Gargano (843m). Site panoramique avec vue sur le Tavoliere, à l'ouest, et sur le Golfe de Manfredonia, au sud. L'éperon sur lequel il s'étend présente des grottes parmi lesquelles se trouve celle de l'autel San Michele Archangelo.

L'histoire de cette grotte est liée à celle de la région. La première apparition de l'Archange aurait eu lieu le 8 mai 490, les suivantes en 492 et 493, et la dernière, en 1656. C'est à partir de ces événements que s'est diffusé dans le monde occidental le culte de saint Michel. Visite du Sanctuaire de San Michele, avec son campanile octogonal. Déjeuner puis continuation vers Trani.

Visite de la ville de Trani : découverte de son centre historique, sa synagogue, ses églises anciennes de style roman, son vieux port. Vous admirerez également le château de Frédéric II qui domine la mer. Trani, charmante ville grâce à la beauté de son vieux port entouré de maisons blanches et son grand patrimoine historique et architectonique.

Installation, dîner, nuit à Trani à l'hôtel Ibis Style (3*) ou similaire.

J-5 : DIMANCHE 11/05/2025 – TRANI / MATERA / ALBEROBELLO

Petit déjeuner à l'hôtel et départ vers Matera, considérée comme une « crèche vivante ». (1h45 de temps de route). Ville appelée la "deuxième Bethléem", la ville a été le décor de films comme "La Passion du Christ" de Mel Gibson et "L'Évangile selon saint Matthieu" de Pier Paolo Pasolini. En 1993, l'UNESCO a inscrit les "Sassi" de Matera (habitats creusés dans la roche) sur la liste du Patrimoine Mondial de l'Humanité, comme un système et un modèle de développement millénaire qui doit être préservé pour les générations à venir. Les "Sassi" sont reconnus comme un modèle de vie en parfaite harmonie avec l'environnement, s'intégrant dans celui-ci tout en exploitant ses ressources, sans l'altérer. Déjeuner à Matera. Continuation jusqu'à Alberobello. Nous découvrirons les trullis, curieuses habitations à l'origine mystérieuse en passant par le village d'Alberobello. Ces constructions carrées, sans étage, sont coiffées d'un toit conique.

Installation, dîner et nuit à Alberobello à l'hôtel Ramapendula (4*), ou similaire.

J-6 : LUNDI 12/05/2025 – ALBEROBELLO / LECCE

Petit déjeuner à l'hôtel. Le matin, départ vers Lecce. (Environ 1H45 de route). La journée sera consacrée à la découverte de Lecce, surnommée la « Florence du Sud » car le baroque trouve ici un ton original, particulièrement décoratif et exubérant. Nous visiterons La piazza del Duomo, entièrement fermée de grilles et dominée par la Cathédrale (Duomo) et le Palais Episcopal, la Place Sant'Oronzo, avec colonne marquant le passage de la Via Appia, l'amphithéâtre romain, construit au IIème siècle. Et enfin la Basilique Santa Croce constitue avec le couvent des Célestins un des ensembles architecturaux les plus importants de la ville. Déjeuner en cours de visite. Installation, dîner et nuit à Lecce au Grand hotel Tiziano (4*) ou similaire.

J-7 : MARDI 13/05/2025 : LCCE / BRINDISI / ROME

Petit déjeuner à l'hôtel. Départ Transfert matinal vers Brindisi (environ 40 km ~ 45' de route). Rencontre avec une association d'aide aux migrants. Déjeuner puis transfert à l'aéroport de Brindisi. Décollage de l'aéroport de Brindisi à 15h15 et arrivée à Rome à 16h25 sur vol de ITA Airways. Célébration de la messe à l'église Saint Nicolas des Lorrains. Dîner libre, et Nuit à Rome à l'hôtel Holiday Inn (4*) ou similaire.

J-8 : MERCREDI 14/05/2025 - ROME / FRANCFORT / METZ

Petit déjeuner à l'hôtel, puis participation à l'audience papale et passage par la porte Saint Pierre. Transfert jusqu'à l'aéroport de Rome Fiumicino pour 12h30 au plus tard. Assistance aux formalités d'enregistrement. Vol AZ0404 au départ de Rome en direction de Francfort à 15h05, vol direct. Arrivée à Francfort à 17h05 et transfert en car jusqu'à Metz.

Fin de nos prestations.

* L'ordre des visites peut évoluer en fonction des impératifs du planning ou de la durée des visites.

*La réalisation des messes et des rencontres mentionnées au programme est sous toute réserve de disponibilité des églises et des intervenants mentionnés.

FORMALITE (pour ressortissants français) : Passeport ou CNI en cours de validité jusqu'à 6 mois après la date de retour.

SANTE : Aucune recommandation particulière.

Région des Pouilles (Italie du Sud) *du mercredi 7 au mercredi 14 mai 2025* *proposé par*

« TERRES DE SENS »
Pour les Amis de Saint-Nicolas des Lorrains
et l'Œuvre de la Cathédrale de Metz

Voyage culturel à l'occasion de la Saint Nicolas d'été



Renseignements et inscriptions :

Œuvre de la Cathédrale de Metz
2, Place de Chambre
57000 METZ

Tél. : 03 87 75 54 61

Mail : contact@cathedrale-metz.fr

Licence de tourisme N° IM 095 100 015



Région des Pouilles (Italie du Sud)
Voyage culturel à l'occasion de la Saint Nicolas d'été

du mercredi 7 au mercredi 14 mai 2025
proposé par

« TERRES DE SENS »

**Pour les Amis de Saint-Nicolas des Lorrains
et l'Œuvre de la Cathédrale de Metz**

Renseignements et inscriptions :

Œuvre de la Cathédrale de Metz
2, Place de Chambre
57000 METZ
Tél. : 03 87 75 54 61
Mail : contact@cathedrale-metz.fr



Région des Pouilles (Italie)
Voyage culturel
à l'occasion de la Saint Nicolas d'été
du mercredi 7 au mercredi 14 mai 2025

CONDITIONS GENERALES DE PARTICIPATION

PRIX PAR PERSONNE : 1.895 €

- Etabli pour un groupe de 40 participants payants sur base en chambre double à partager
- Supplément pour l'occupation d'une chambre individuelle : 375 € (sur demande et en nombre limité)

COMPRENANT :

- Le pré- et le post-acheminement en autocar de Metz à l'aéroport de Francfort et retour.
- Le transport aérien Francfort / Bari - Rome / Francfort sur vols réguliers d'ITA Airways. (Attention : les horaires indiqués sont sous toutes réserves de modifications ultérieures par la compagnie aérienne, connus à ce jour le 11 décembre 2024).
- Le vol interne Brindisi / Rome le jour 7 (mardi 13 mai 2025)
- Les taxes d'aéroports révisables au jour de l'émission de billets « à ce jour 96,14 € ».
- Une franchise de bagages de 20 kg par personne.
- Le logement sur la base d'une chambre double : Dans les hôtels ou maisons d'accueil mentionnées dans le programme ou similaires.
- La pension complète comme indiquée dans le programme : Du petit-déjeuner du Jour 2 au petit-déjeuner du Jour 8 SAUF le dîner des jours 1, 2 et 7 qui sont libres.
- Les entrées aux sites, musées et monastères et les visites mentionnées dans le programme.
- Les transferts, le transport et les excursions en autocar de grand tourisme selon le programme.
- L'assistance d'un guide local francophone pendant le voyage (du jour 1 jusqu'au transfert à l'aéroport de Brindisi le jour 7) et d'un guide accompagnateur à Rome.
- L'accompagnement technique de l'Œuvre de la cathédrale de Metz
- Les taxes locales et services.
- Assurances accident, rapatriement, annulation...auprès d'assurer d'un montant de 55 €/pers (non remboursable). Formule Multirisques (excepté l'option sanitaire « tous aléas face aux problèmes COVID »)
- La garantie totale APS.

NE COMPRENANT PAS :

- Les boissons et les dépenses personnelles.
- Les pourboires « en particulier » guide/chauffeur.
- Les pourboires dans les hôtels et dans les restaurants.
- Les dons et offrandes des messes et des rencontres
- Le supplément chambre individuelle : 375 € (sur demande et en nombre limité)

CE PRIX A ETE CALCULE :

- Sur la base des tarifs actuellement en vigueur et établis de bonne foi le 11.12.2024. Le prix est susceptible d'être sujet à réajustement d'ici le départ en cas de fluctuation des taxes d'aéroport, des taxes locales, des tarifs connus à ce jour le 11.12.2024 et de l'effectif du groupe.

CONDITIONS PARTICULIERES DE VENTE

INSCRIPTION ET PAIEMENT

L'inscription à notre voyage implique d'une part, l'acceptation de nos conditions générales de vente ainsi que de nos conditions particulières précisées ici, et de l'autre, le remplissage et l'envoi du bulletin d'inscription signé. Chaque inscription doit être accompagnée d'un acompte de 695 € par personne, calculé à priori avec toutes les options prises. L'Œuvre de la cathédrale de Metz vous retourne alors une confirmation d'inscription écrite. Les formalités (passeport, carte d'identité, visa, vaccins...) indiquées par l'Œuvre de la cathédrale de Metz dans notre site internet ou dans nos descriptifs ne concernent que les ressortissants français et sont données à titre indicatif. Les participants sont tenus de vérifier les formalités avant le départ, celles-ci pouvant être modifiées sans préavis. L'Œuvre de la cathédrale de Metz ne s'occupe de l'obtention d'aucun visa.

Le solde de l'inscription doit nous parvenir au plus tard le 30 mars 2025.

PRIX

Les prix sont donnés par personne et sur la base d'hypothèse d'un nombre final de participants. Le prix n'inclut pas les déjeuners du jour d'arrivée et du jour de départ. Ils sont établis sur la base de chambre double. Les prix n'incluent pas non plus les frais de visa. Les frais de visa sont donc en supplément. L'Œuvre de la cathédrale de Metz se réserve, conformément aux dispositions légales, le droit de modifier le prix avant le départ dans les cas suivants :

1) Variation des taux de change : Le coût de certaines prestations terrestres peut être calculé en dollar. Le taux de change utilisé pour l'établissement du prix est le suivant : 1 euro € = 1,14 dollar USD. Ce taux est indiqué sur le programme/offre.

Le prix pourra donc être révisé 21 jours avant le départ, dans cette proportion, en fonction du taux de change.

2) Modifications des tarifs aériens et des taxes d'aéroports : L'Œuvre de la cathédrale de Metz répercutera intégralement la hausse des taxes d'aéroports. Elles ont été communiquées au moment de l'établissement des propositions tarifaires, à titre indicatif, par les compagnies aériennes. Leur montant est indiqué dans le programme/offre du voyage. Également, toute hausse des tarifs aériens et de transports en autocar du fait de l'augmentation du cours du pétrole sera entièrement répercutée.

3) Nombre insuffisant de participants aux circuits programmés : Le nombre minimum de participants est précisé pour chaque programme. En dessous de ce nombre de participants ou de variation constatée liées aux éléments du coût fixe (autocar, guide, conférencier), l'Œuvre de la cathédrale de Metz se réserve le droit de ne pas réaliser le voyage ou de modifier le tarif en vous demandant une participation. En cas de majoration, l'Œuvre de la cathédrale de Metz informe par écrit, au plus tard 21 jours avant la date de départ, que les clients peuvent soit accepter l'augmentation, soit renoncer sans frais à leur participation au voyage. En cas d'absence de réponse dans un délai de 8 jours, tout voyageur inscrit est réputé accepter le nouveau prix. En cas d'annulation, l'Œuvre de la cathédrale de Metz informera 21 jours avant le départ de l'annulation dudit voyage et remboursera la totalité des sommes versées. En aucun cas cela ne pourra faire l'objet d'un dédommagement. Pour tout voyage, en cas d'impossibilité de trouver une personne pour partager une chambre double, le supplément "chambre individuelle" du voyage concerné sera facturé à la dernière personne qui s'inscrit seule.

ANNULATION

Elle doit être transmise à l'Œuvre de la cathédrale de Metz, immédiatement, par tout moyen. Le montant des frais d'annulation par personne est le suivant :

A plus de 91 jours du départ : 75 Euros
De 90 j à 61 j du départ : 25 % du prix total TTC
De 60 j à 31 j du départ : 50 % du prix total TTC
De 30 j à 16 j du départ : 75 % du prix total TTC

Moins de 15 j avant le départ : 100 % du prix total TTC.

Les frais de dossiers et le coût des assurances ne sont pas remboursés et viennent en cumul de ces frais d'annulation. Si le participant ne peut voyager parce qu'il ne s'est pas présenté dans les délais prévus par sa convocation ou parce qu'il n'a pas rempli les formalités nécessaires au voyage (passeport ou carte d'identité en cours de validité, certificat de vaccination, visas, etc.), les frais d'annulation sont de 100%.

L'Œuvre de la cathédrale de Metz ne pourra être tenu responsable des informations administratives qu'il n'a données qu'à titre indicatif. Ces informations étant susceptibles de modification sans préavis, le client est tenu, dans tous les cas, de les vérifier auprès des consulats ou ambassades concernés.

ASSURANCES

L'Œuvre de la cathédrale de Metz a souscrit via ODEON TOURS un contrat d'assurance auprès de la compagnie Assurances Générales de France (87, rue de Richelieu 75002 Paris) à hauteur de 6.100.000 euros, n° de police étant : 42643287, afin de couvrir les conséquences de la responsabilité civile professionnelle qu'Odéon Tours peut encourir en sa qualité d'agent de voyages, et cela dans la limite de ladite police.

L'Œuvre de la cathédrale de Metz a pris une assurance complémentaire "Multirisques" : Annulation et Perte de bagages, assistance rapatriement, frais médicaux à l'étranger, interruption de voyage, individuelle accident, pour partir tranquille. Le document d'information sur le produit d'assurance -DIN- est joint au bulletin d'inscription.

LITIGES

Toute réclamation de défaillance doit être signalée à l'Œuvre de la cathédrale de Metz par lettre recommandée avec accusé de réception dans le mois suivant le retour du voyage. Le non respect de ce délai pourra être susceptible d'affecter la qualité du traitement du dossier de réclamation qui pourra ne plus être recevable.